



TIL
LÆREREN

OLE LUND KIRKEGAARD LILLE VIRGIL

Et danskforløb rettet mod 2.-3. klassesetrin

Af Jesper Fasterholdt Olsen, Bahri Kan og Søren Larsen, danskstuderende ved VIA Lærerruddannelsen, VIA University College Silkeborg i samarbejde med Museum Skanderborg

UNDERVISNINGSFORLØBET:

Forløbet handler om at være detektiver. Det er detektivens opgave at gå på opdagelse i Ole Lund Kirkegaards barndom og at lære så meget som muligt omkring Lille Virgil. Undervejs i forløbet skal man indsamle forskellige informationer, som i sidste ende vil medføre til et resultat af selve efterforskningen. Undervisningsforløbet knytter sig til en byvandring i Ole Lund Kirkegaards fodspor i Skanderborg med Museum Skanderborg.

FAGLIGE FÆLLESMÅL (EFTER 2. KLASSETRIN):

- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv.
- Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser
- Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring

Undersøgelsen går nu i gang. Hvem er Ole Lund Kirkegaard? Kan vi finde spor efter ham i hans historie omkring Lille Virgil? Kan vi finde informationer om ham på internettet?

Fokus på hvilken tid, vi befinder os i, i Ole Lund Kirkegaards historier. Dette er en central faktor med henblik på at vide, hvilken tidshorisont vi befinder os i.

FØR BYVANDRING

Læsning/samtale om bogen.

- 1. Forarbejde:** Snak om bogens udseende på klassen, med fokus på titel, forside, og omslag. Giv børnene anledning til at undre sig. Lad eleverne gå på computeren og lege detektiver, der skal finde informationer om Ole Lund Kirkegaard. (Dialogisk læsning/litteratursamtale.)
- 2. Læs kapitel 1:** *Lille Virgil*, i små grupper. (Mundtlighed).
- 3. Litteratursamtale:** Forfatter? Handling? Hvem møder vi? Hvor foregår det? (handlingsbroen).

Vi har nu fundet en masse informationer omkring Ole Lund Kirkegaard og læst første kapitel af *Lille Virgil*. Vi møder i historien nogle forskellige sjove figurer. Nu skal detektiverne tage fotos af gerningssteder og gerningsmænd, som er en del af Ole Lund Kirkegaards univers. Disse kan man finde på Ole Lund Kirkegaard turen i Skanderborg. Tag fotos undervejs og udvælg tre af disse, som skal printes ud og klippes ind i detektivhæftet, så vi har billeder af gerningssteder og gerningsmænd, som er vigtige i Ole Lund Kirkegaards univers.

OM FORFATTEREN

Ole Lund Kirkegaard blev født i 1940 og døde i 1979 i en alder af 38 år.

Han voksede op i Skanderborg sammen med sin far og mor og sin lillebror Jens.

Han blev uddannet skolelærer og begyndte samtidig at skrive børnebøger. I de fleste af hans bøger beskrives barndommen og livet som dreng i 1950'erne og 1960'erne på en humoristisk måde. Der sættes fokus på de sjove, frække og uartige ting, som drenge kan finde på, når de leger uden voksen indblanding.

ET UDVALG AF OLE LUND KIRKEGAARDS BØRNEBØGER:

Lille Virgil
Orla Frø-Snapper
Albert
Hodja fra Pjort
Otto er et næsehorn
Gummi Tarzan
En flodhest i huset
Frode og de andre rødder
Per og Bette Mads
Tippe Tophat og andre fortællinger
Mig og bedstefar-og så Nissepok



BYVANDRING

Byvandring med Museum Skanderborg og Skoletjenesten Skanderborg i Skanderborg.

På turen får vi indblik i, hvordan Ole var som dreng, og hvordan det var at være barn dengang.

Ole Lund Kirkegaard er opvokset i Skanderborg. Byen bærer på nogle spændende mund til mund fortællinger og anekdoter fra dengang, Ole var barn. Når man har læst bøgerne og har kendskab til de personer, som indgår i værkerne, vil man finde ligheder i byens anekdoter. Måske vil vi få en fornemmelse af, hvem Ole lod sig inspirere af, når han opbyggede personer i sine historier. Måske er personerne i bøgerne ligefrem mennesker, som rent faktisk fandtes i Oles barndom. På byvandringen skal vi på tur rundt i det område, hvor Ole færdedes som barn. Meget er anderledes i dag, men vi vil også finde elementer, som stadig består.

Med kendskab til Oles værker, barndomslivet i 1940-50erne og en god portion børnefantasi kan vi opleve, undres og måske videredigte på historierne og på Oles barndomsliv.

Foruden *Lille Virgil* er det en god ide at have læst uddrag af *Orla Frøsnapper* samt novellen *De hæslige slynglers klub*.

Vandringen er beskrevet på www.skanderborg.dk/skoletjeneste og kan bestilles ved henvendelse til Museum Skanderborg.

Varighed: 2 lektioner (+evt. transporttid)

Opgave under vandringen:

Hver gruppe tager et billede af de forskellige ting, som de ser på byvandringen. Billederne bruges til opgaver, når de kommer hjem.

Nu har detektiverne taget fotos og skal nu finde ud af, hvordan der var på Ole Lund Kirkegaards tid. Derfor skal detektiverne lave en afhøring af deres bedsteforældre. Dette kræver, at detektiverne udarbejder fem spørgsmål, som de kan stille til afhøringen. Nedenunder er der nogle spørgsmål, som detektiverne kan bruge som inspiration.

RESUMÉ AF LILLE VIRGIL

LILLE VIRGIL bor i et hønsehus i en lille by med en etbenet hane, som vækker ham hver morgen. Han er ven med Oskar og Carl Emil, og sammen med dem oplever Lille Virgil mange eventyr. Et handler om en ensom stork, et andet om Carl Emils fødselsdagsfest og en skjult skat. Men ikke nok med det - Lille Virgil og hans venner møder også en drage med otte ben.



EFTER BYVANDRINGEN

Snak med bedsteforældre (medbring evt. et udarbejdet interview med bedsteforældre, som eleverne kan høre).

- Hvordan legede jeres bedsteforældre, da de var børn? Minder det om den måde, som Ole Lund Kirkegaard legede på, eller den måde lille Virgil legede på?
- Hvordan så der ud, dér hvor de boede? Var der en smed, eller en rødhåret klasselærer? Eller en mølle?
- Hvordan leger børn i dag sammenlignet med, hvordan deres bedsteforældre legede, da de var børn? Nutidens børn bruger mere tid på at lege med computere, PlayStation, iPads m.m. Den mulighed havde deres bedsteforældre ikke. Før i tiden var man mere afhængig af, at man selv skulle finde på lege. F.eks. hinke, bygge huler osv.

Nu har detektiverne fundet en masse informationer om Ole Lund Kirkegaard, taget gerningsfotos og lavet afhøringer. Nu skal alle disse informationer kædes sammen, så detektiverne kan tegne et portræt af Ole Lund Kirkegaard og Lille Virgil. Derfor skal detektiverne nu tegne et portrætfoto af Lille Virgil og skrive alt ned, som de har lært om ham og Ole Lund Kirkegaard, så detektiverne kan vise, at de har ledet en god efterforskning.

OPGAVEFORSLAG TIL LILLE VIRGIL

I elevmaterialet er der et opgaveforslag.

Der er også en skabelon til et detektivdiplom som læreren kan udfylde og give eleverne.

Diplomet kan evt. indeholde en belønning.

